

## **ALEMÁN**

### **OPCIÓN A**

#### **Sexismus in der Werbung**

Frauen in Unterwäsche werben für frisches Fleisch, für Mädchen gibt es „Prinzessinnensuppe“ und für Jungen „Feuerwehrsuppe“: Obwohl viel über Sexismus diskutiert wird, gibt es diese Art von Werbung immer noch.

Werbespots, in denen Frauen den ganzen Tag für ihren Mann kochen und putzen, waren früher normal. Heute hat solche Werbung keine Chance mehr. Das bedeutet aber nicht, dass es in der Werbung keinen Sexismus mehr gibt. Im Gegenteil: Der Deutsche Werberat, eine Organisation zur Kontrolle der Werbung, erhält jedes Jahr mehrere Hundert Beschwerden, besonders wegen geschlechterdiskriminierender Werbung.

Trotzdem meint der Werberat, dass sexistische Werbung kein großes Problem mehr ist. Andere Organisationen und Wissenschaftler sehen das aber ganz anders. Die Kommunikationswissenschaftlerin Martina Thiele sagt, dass man immer noch „übelste Formen sexistischer Werbung“ findet. Thiele erklärt, wie Werbung uns beeinflusst: „Sexistische Werbung fördert das Schubladendenken, also ‚Männer sind so‘ und ‚Frauen sind so‘. Viele Werbetreibende behaupten, sie würden die Gesellschaft nur widerspiegeln, doch damit machen sie es sich zu einfach.“ Denn die Bilder aus der Werbung bleiben im Kopf und prägen unser Bild von der Welt.

#### **Aufgaben**

**1. Betiteln Sie den Text und fassen Sie ihn dann mit eigenen Worten zusammen** (zwischen 5 und 10 Sätze). **Verwenden Sie bitte nicht die Formulierungen des Textes!** (2,5 Punkte)

**2. Erklären Sie folgende Wörter (Synonyme, Umschreibungen, Beispiele usw.).** (2 Punkte)

- **frisch**
- **Mädchen, das**
- **diskutieren**
- **Tag, der**
- **kochen**
- **früher**
- **Kopf, der**
- **einfach**

**3. Ergänzen Sie folgenden Text.** (2 Punkte)

Am 8. März ist ein besonderer Tag: Weltfrauentag. Unter dem Motto "Feminismus heißt ein gutes Leben für alle" \_\_\_ (gehen) wir auf die Straße. Vor mehr \_\_\_ 100 Jahren wurde dieser Tag zum ersten Mal gefeiert. Auch jetzt noch gibt \_\_\_ am 8. März überall auf der Welt Aktionen, um auf die Rechte von Frauen \_\_\_ Mädchen aufmerksam zu machen. Dabei geht es vor allem um das Thema Gleichberechtigung. Dies \_\_\_ Jahr sind auch wieder Demonstrationen angemeldet. \_\_\_ 16 Uhr findet eine Kundgebung der Plattform „Aufbruch“ statt, \_\_\_ sich vor allem mit den schlecht \_\_\_ Arbeitsbedingungen für Frauen im Handel befasst.

**4. Wie ist die Situation der Frauen in unserer heutigen Gesellschaft? Gibt es für sie noch Nachteile? Schreiben Sie einen kurzen Aufsatz darüber!** (90 bis 120 Wörter). (2,5 Punkte)

## **ALEMÁN**

### **OPCIÓN B**

#### **Das kann kein Meer mehr schlucken: Unsere Ozeane versinken im Plastikmüll**

Etwa 70 Prozent der Erdoberfläche sind von Wasser bedeckt. Doch heute schwimmen in jedem Quadratkilometer der Meere hunderttausende Teile Plastikmüll.

Strände unbewohnter Inseln versinken geradezu im Müll. Und auch direkt vor unserer Haustür, in der Nordsee beispielsweise, sind Plastikabfälle eine allgegenwärtige Gefahr für Fische, Vögel und Meeressäuger.

Dieses Plastik ist ein ständig wachsendes Problem, kostet jedes Jahr zehntausende Tiere das Leben und kann auch uns Menschen gefährden. Denn bis zur völligen Zersetzung von Plastik können 350 bis 400 Jahre vergehen. Bis dahin zerfällt es lediglich in immer kleinere Partikel. Diese kleinen, festen und wasserunlöslichen Plastikpartikel unter 5mm Größe werden Mikroplastik genannt. Wenn wir heute barfuß einen Strand entlang laufen, haben wir neben den Sandkörnern meist auch viele feine Mikroplastikpartikel unter den Füßen. Von den jährlich 78 Millionen Tonnen der weltweit gebrauchten Plastikverpackungen gelangen 32 Prozent unkontrolliert in die Umwelt, wie zum Beispiel in die Meere. Zudem gelangen auch Mikroplastikpartikel in Gewässer und die Ozeane. Im Meer sind gerade diese kleinen Partikel ein großes Problem, da sie von den Meerestieren mit Nahrung, zum Beispiel Plankton verwechselt werden. So konnten in Muscheln, die Planktonfiltrierer sind, diese kleinen Plastikpartikel nachgewiesen werden.

#### **Aufgaben**

**1. Betiteln Sie den Text und fassen Sie ihn dann mit eigenen Worten zusammen** (zwischen 5 und 10 Sätze). **Verwenden Sie bitte nicht die Formulierungen des Textes!** (2,5 Punkte)

**2. Erklären Sie folgende Wörter (Synonyme, Umschreibungen, Beispiele usw.).** (2 Punkte)

- **Plastikmüll, der**
- **Wasser, das**
- **schwimmen**
- **Fisch, der**
- **kosten**
- **klein**
- **jährlich**
- **unkontrolliert**

**3. Ergänzen Sie folgenden Text.** (2 Punkte)

Viele Städte möchten, \_\_\_ mehr mit dem Rad gefahren wird. Ein Grund dafür ist, dass Fahrradfahren umweltfreundlich \_\_\_ (sein). Wer mit Muskelkraft fährt, hilft beim Klimaschutz. Einige Städte finden auch, dass das Leben in \_\_\_ Stadt schöner werden kann, \_\_\_ mehr Fahrräder statt Autos genutzt werden. Ein berühmtes Beispiel ist die dänisch \_\_\_ Hauptstadt Kopenhagen. Es gibt ein riesiges Netz \_\_\_ Radwegen. Auch \_\_\_ Frankfurt kann man Fahrräder kostenlos \_\_\_ Bussen und Bahnen mitnehmen.

**4. Was kann man für die Umwelt\* (\*medio ambiente) tun? Geben sie Tipps, wie wir unsere Umwelt schützen können.** (90 bis 120 Wörter). (2,5 Punkte)

**ALEMÁN**

**„Musik ohne Grenzen: Iskandar Widjaja“. Kreuze die richtige Antwort an. (1 Punkt)**

- 1.- Iskandar Widjaja hat
  - a) indonesische Wurzeln.
  - b) amerikanische Wurzeln.
  - c) spanische Wurzeln.
- 2.- Iskandar Widjaja spielt
  - a) Klavier.
  - b) Geige.
  - c) Cello.
- 3.- Das Wichtigste für ihn ist
  - a) die Musik.
  - b) die Umwelt.
  - c) die Familie.
- 4.- Iskandar Widjaja sagt, er macht Musik,
  - a) um bei den Zuhörern Gefühle auszulösen.
  - b) um Geld für arme Menschen zu sammeln.
  - c) um sich zu entspannen.
- 5.- Wie oft besucht Iskandar Widjaja die Heimat seiner Eltern?
  - a) Er hat noch nie die Heimat seiner Eltern besucht.
  - b) Einmal in Jahr.
  - c) Regelmäßig.
- 6.- Wie alt ist Iskandar Widjaja?
  - a) 22
  - b) 32
  - c) 42
- 7.- In Jakarta hat Iskandar Widjaja ein Benefizkonzert für ... gegeben.
  - a) Kriegsoffer
  - b) arme Menschen
  - c) Tsunami-Opfer
- 8.- Was stimmt?
  - a) Iskandar Widjaja spielt nur klassische Musik.
  - b) Iskandar Widjaja spielt in Deutschland nur Klassik und in Indonesien nur Pop.
  - c) Iskandar Widjaja sucht auch außerhalb der Klassik nach Inspirationen.
- 9.- Der Musiker trägt ...
  - a) immer nur feine und elegante Anzüge.
  - b) immer nur bunte Kleidung.
  - c) viele verschiedene Kleidungsstile.
- 10.- Wie alt war Iskandar Widjaja, als er angefangen hat, ein Instrument zu spielen?
  - a) 3
  - b) 4
  - c) 5